

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ

ΤΕΥΧΟΣ

8

ΔΙΜΗΝΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ. ΝΟΕΜΒΡΗΣ 82.

23ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΡΑΪΝΕΡ ΒΕΡΝΕΡ
ΦΑΣΜΠΙΝΤΕΡ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



Δίμηνο Κινηματογραφικό Περιοδικό
Τεύχος 8. Νοέμβρης 1982.

Τιμή τεύχους 120 δρχ. 120

Έκδοση: Μπάμπης Ακτσόγλου
Σωτήρης Γερακούδης

Διεύθυνση / Επιμέλεια:

Μπάμπης Ακτσόγλου
Αντρέας Τύρος

Συντακτική Ομάδα:

Α. Ν. Δερμεντζόγλου
Σωτήρης Ζήκος
Τάκης Καραγιάννης
Δημήτρης Κολιοδήμος
Δημοσθένης Κούρτοβικ
Πάνος Μανασσής
Π. Κ. Ντεβερικός
Ιουλία Ραλλίδη
Γιάννης Σολδάτος
Αντρέας Ταρνανάς
Μάρκος Χολέβας

Σ' αυτό το τεύχος συνεργάστηκαν:

Εμμανουήλ Ζάχος
Λεωνίδα Κακάρογλου
Στέργιος Μ.
Τάσος Μολοχιδης
Μίτση Φωτιά
Αχιλλέας Ψαλτόπουλος

Κεντρική Διάθεση:

Εκδοτική Ομάδα
Πλάτωνος 4, τηλ. 270.684
Θεσσαλονίκη
Εκδόσεις Αιγόκερως
Ζωοδόχου Πηγής 17
Τηλ. 361.721, Αθήνα

Φωτοσύνθεση: ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ ΕΠΕ

Αρνητικά: Εκδοτική Ομάδα

Εκτύπωση: Γιώργος Κάτος

Αγ. Δημητρίου 110

Συνδρομές: Για 10 τεύχη 850 δρχ.

Εμβάσματα - Αλληλογραφία -

Παραγγελίες τευχών:

Χρηστίνα Νικολαΐδου
Πλάτωνος 4, Θεσ/νίκη
Τηλ. 270.684

Φωτογραφία εξωφύλλου:

«Στο δρόμο του Θεού»

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ	2
ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΦΗΣΑΝ	8

ΡΑΪΝΕΡ ΒΕΡΝΕΡ ΦΑΣΜΠΙΝΤΕΡ

Το πληθωρικό και το άνισο, του Α. Τύρου	11
Η Αγάπη είναι πιο παγερή από τον θάνατο (Συνέντευξη)	14

23ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ημερολόγιο του Φεστιβάλ, του Μ. Ακτσόγλου	19
Με την ευκαιρία των ταινιών του Φεστιβάλ, του Σ. Ζήκου	26
ΚΡΙΤΙΚΕΣ: Μπαλαμός, του Α. Ταρνανά	31
Άγγελος, του Αχ. Ψαλτόπουλου	33
Το ευτυχισμένο πρόσωπο της Λεωνόρας, του Α. Ταρνανά	35
Σχόλιο αναγνώστη	37

Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΣΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ 70 - 80

Εισαγωγή	39
Η κρίση της παραγωγής, του Μ. Ακτσόγλου	40
Η κρίση της μυθοπλασίας, του Μ. Ακτσόγλου	48
ΣΤΑΝΛΕΪ ΚΙΟΥΜΠΡΙΚ:	
Το φως σαν ένα μυθιστόρημα του Μπόρχες (συνέντευξη)	56
Εγκεφαλικές παραλλαγές της γοητείας, του Π. Μανασσή	61
MARTIN ΣΚΟΡΣΕΖΕ:	
Η αγωνία του δημιουργού, του Π. Μανασσή	61
ΤΖΩΝ ΚΑΡΠΕΝΤΕΡ:	
Το τρομακτικό και ο χρόνος στις ταινίες του Τζων Κάρπεντερ, του Σ. Ζήκου	71

Ο ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Η Ελληνική σάτιρα, του Εμ. Ζάχου	78
----------------------------------	----

πρ πτικη

εφημερίδα κοινωνικής κριτικής και πολιτικής παλης



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ

«Λόλα» του Φασμπίντερ

