

# ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ

ΤΕΥΧΟΣ 6. ΔΕΚ. - ΙΑΝ. 82 ΤΙΜ 200 ρχ.

ΜΗΝΙΑΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ



ΑΛΑΙΝ ΡΕΝΑΙ (ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ)

Ο ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΝΕΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ  
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Η ΚΑΜΕΡΑ/ ΑΜΠΕΛ ΓΚΑΝΣ/ ΚΡΙΤΙΚΕΣ

Τηλεόραση  
Κινηματογράφου  
Ε.Π.Ε.Θ.  
Εισιτήριό... 30 ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ**

Μηνιαίο κινηματογραφικό περιοδικό  
Τεύχος 6. Δεκέμβριος - Ιανουάριος 1982  
Τιμή τεύχους 90 δρχ.

**Έκδοτες:** Μπάμπης Άκτσόγλου  
Σωτήρης Γερακούδης

**Συνταξη/Καλλιτεχνική επιμέλεια:**  
Μπάμπης Άκτσόγλου  
Άνδρέας Τύρος

**Συντακτική Όμάδα Συνεργάτες**  
Σπύρος Βούγιας  
Νίκος Γιαννόπουλος  
Α. Ν. Δερμεντζόγλου  
Σωτήρης Ζήκος  
Τάκης Καραγιάννης  
Δημήτρης Κολιοδήμος  
Γιάννης/ Φαέθων Πουσκουλέλης  
Ίουλία Ραλλίδη  
Γιάννης Σολδάτος  
Γιώργος Τζιωτζιος  
Στέργιος Τσιούμας  
Μάρκος Χολέβας

**Σ' αυτό τό τεύχος συνεργάστηκαν:**  
Παύλος Άκτσόγλου (σχέδια)  
Άκακία Κορδόση  
Σταύρος Κωνσταντόπουλος

**Σελιδοποίηση:** Μπάμπης Άκτσόγλου  
**Φωτοσύνθεση:** ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ ΕΠΕ

**Έκτύπωση:** Έκδόσεις Έγνατία  
Άγ. Δημητρίου 190

**Κεντρική Διάθεση:** ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:  
Έκδοτική Όμάδα  
Πλάτωνος 4, Τηλ. 270.684  
Έκδόσεις Αιγόκερως  
Ζωοδόχου Πηγής 17  
Τηλ. 361.721

**Συνδρομές:** Για 10 τεύχη 850 δρχ.  
**Έμβάσματα:** Άλληλογραφία-Παραγγελίες  
τευχών:

Χρηστίνα Νικολαΐδου, Πλάτωνος 4  
Θεσσαλονίκη, τηλ. 270.684

Άπαγορεύεται κάθε αναδημοσίευση άρθρου ή φωτογραφίας χωρίς τήν γραπτή έκδοσή του έκδοτη.

**ΕΙΔΗΣΕΙΣ — ΣΧΟΛΙΑ**

**ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΦΗΣΑΝ:** Άμπελ Γκάνς, Γ. Χόλντεν, Νάταλι Γούντ κ. ά. **6**

**5ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ** **10**

**Ο ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΝΕΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ,** του Μπάμπη Άκτσόγλου **13**

**ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

4 κωμωδίες του Ό. Εύστρατιάδη, του Δ. Κολιοδήμου **19**

Μπέργκμαν και Βουγιουκλάκη, του Γιάννη Σολδάτου **25**

**ΚΡΙΤΙΚΕΣ:** Οί δρόμοι τής αγάπης είναι νυχτερινοί, Άρης Βελουχιώτης: τό δίλημμα, Ή δίκη τής χούφτας **27**

**ΑΛΑΙΝ ΡΕΝΑΙ** **32**

Ό κινηματογράφος του Άλαίν Ρενέ, τής Άκακίας Κορδόση **32**

Χιροσίμα, σινεμά μου, του Γιάννη/Φαέθων Πουσκουλέλη **38**

**Η ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΤΟΥ ΦΙΛΜ:** Ή Κάμερα, του Ζάν Κολέ **40**

**ΧΙΤΛΕΡ, ΕΝΑ ΦΙΛΜ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ**

του Μπάμπη Άκτσόγλου **48**

**ΚΡΙΤΙΚΕΣ:** Ένα άπαισιόδοξο ξεκίνημα **54**

Ή Πύλη τής Δύσεως, Έξκάλιμπερ, Τό τελευταίο Μετρό, Λιλή Μαρλέν, Τό αγόρι που αγαπούν τά κορίτσια, Μαριονέτες, Μπέτυ Μίντλερ, σουπερ-στάρ, Δυστυχώς τά νέα είναι... εύχάριστα, Ό δολοφόνος μέ τό σπιλέτο, Τρόμος στήν πόλη **55**

«Τά 39 σκαλοπάτια» του Χίτσκοκ **69**

**Οί ταινίες του Όκτώβρη** **73**

**ΛΙΓΟ ΓΕΛΙΟ, ΠΑΛΙΕΣ ΚΩΜΩΔΙΕΣ, ΧΑΡΟΛΝΤ ΛΟΨΝΤ,** του Τάκη Καραγιάννη **79**

Τά «ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ» δέχονται κάθε είδους συνεργασία.  
**Φωτογραφία έξωφύλλου:** Ή Πύλη τής Δύσεως

**ΣΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ ΜΑΣ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ:**

- Άφιέρωμα στον Ταρζάν.
- Μιά κριτική παρουσίαση του Τζών Κασσαβέτη.
- Τό μιούζικαλ. Χαϊνόφσκυ και Σώϊμαν.
- Μιά σειρά μελετών πάνω στήν εξέλιξη τής κινηματογραφικής γλώσσας.
- Κριτικές όλων τών έλληνικών ταινιών, καθώς και μία έρευνα για τήν έλληνική τηλεόραση.

