

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ

ΤΕΥΧΟΣ 5/ ΟΚΤ. - ΝΟΕΜ. 81

ΜΗΝΙΑΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΤΙΜΗ 100 Χ.



ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ - ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΡΟΜΟΥ / ΚΡΙΤΙΚΕΣ / ΒΕΝΕΤΙΑ

ΖΟΥΛΑΦΣΚΙ (Μιά γυναίκα δαιμονισμένη)

ΓΚΛΑΟΥΜΠΕΡ ΡΟΣΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μηνιαίο κινηματογραφικό περιοδικό
Τεύχος 5. Οκτώβριος - Νοέμβριος 1981
Τιμή τεύχους 90 δρχ.

Εκδότες: Μπάμπης Ακτσόγλου
Σωτήρης Γερακούδης

Σύνταξη/ Καλλιτεχνική επιμέλεια:
Μπάμπης Ακτσόγλου
Ανδρέας Τύρος

Συντακτική Ομάδα/ Συνεργάτες:

Σπύρος Βούγιας
Νίκος Γιαννόπουλος
Α. Ν. Δερμεντζόγλου
Σωτήρης Ζήκος
Δημ. Κολιοδήμος
Γιάννης Πουσκουλέλης
Γιάννης Σολδάτος
Στέργιος Τσιούμας
Μάρκος Χολέβας

Σ' αυτό τό τεύχος συνεργάστηκαν:

Κατερίνα Γρηγοριάδου

Στοιχειοθεσία: Μπάμπης Ακτσόγλου

Φωτοσύνθεση: ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ Ε.Π.Ε.

Φίλμς: Χρήστος Γιαννούσης

Απολλωνιάδος 15, τηλ. 544.093

Δακτυλογράφηση: Ζωή Χατζηδαβίδου

Εκτύπωση: Εκδόσεις Έγνατία

Αγ. Δημητρίου 190

Κεντρική Διάθεση: Εκδοτική Ομάδα

Πλάτωνος 4, Θεσ/νίκη

Τηλ. 270.684 και

Εκδόσεις Αιγόκερως

Ζωοδόχου Πηγής 17, Αθήναι
Τηλ. 3618.721

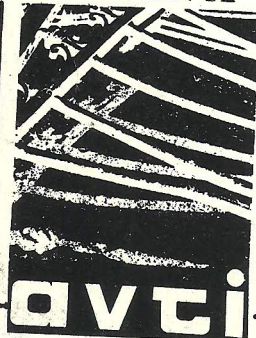
Συνδρομές: Για 10 τεύχη 850 δρχ.

Εμβάσματα - Αλληλογραφία: Χρηστίνα
Νικολαΐδου, Πλάτωνος 4, Θεσσαλονίκη

Ειδήσεις - Σχόλια	1
Φεστιβάλ Βενετίας	4
Αυτοί που μας άφησαν (Γκλάουμπερ Ρόσα, Ρ. Μον- τγκόμερ κ. ά.)	7
Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης	
10ο Διεθνές Φεστιβάλ	11
22ο Φεστιβάλ Έλληνικού Κινηματογράφου	14
(Έκτιμήσεις/ Ταινίες/ Βραβεία/ Κοινό/ Οί μικρού μήκους/ «Τό έργοστάσιο»).	
Έλληνικός Κινηματογράφος	
Ή μεγάλη μίζερια του έλληνικού κινηματογράφου ..	25
Δύο όψεις του «ψυχαγωγικού» έλληνικού κινηματο- γράφου: «Ή έρωμένη (συν. "Όμ. Εύστρατιάδη)	30
«Τό ξένο είναι πιό γλυκό»	34
Τηλεόραση: Τηλεόραση, έμπόριο και έθνική άνεξα- ρτησία	35
Αντρέϊ Ζουλάφσκι: «Μιά γυναίκα δαιμονισμένη»	39
Κριτικές: Στόν άστερισμό του φανταστικού	42
Ταινίες τρόμου: Ή γυναίκα σάν θύμα/ Αντίπαλοι της Ασφάλτου/ Τό ούρλιαχτό/ Ό άνθρωπος μέ τή νεκροφόρα/ Απειλή από τόν πλανήτη Άρη/ Ντομινίκ. Οί ταινίες του Σεπτέμβρη	54
Διάφορα	63

Απαγορεύεται κάθε άναδημοσίευση άρθρου ή φωτογρα-
φίας, χωρίς τήν γραπτή έγκριση του έκδότη
Φωτογραφία έξωφύλλου: ή Ίζαμπέλ Άτζανί στό
Μιά γυναίκα δαιμονισμένη»

ΑΠΟ ΤΟΝ Α'



Από τον Α' ώς τον ΙΓ' τόμο, πιστοι στην υπόσχεσή-
μας για αποκαλυπτική πληροφόρηση, ενημέρωση γύ-
ρω απ' τα σύγχρονα ελληνικά και διεθνή προβλήματα,
την καλλιτεχνική και πολιτιστική ζωή, την ιστορία
και τη λογοτεχνία του τόπου-μας.

Σε δεκατρείς τόμους που έχουν ήδη καταγράψει το
σφυγμό των γεγονότων της τελευταίας επταετίας και
που τόλμησαν την «άλλη» πληροφόρηση.

Πέρα από εξαρτήσεις, πολιτικές δεσμεύσεις και
κομματικές εντάξεις, το ANTI, σταθερά το αδέσμευ-
το πολιτικό περιοδικό της Αριστεράς.

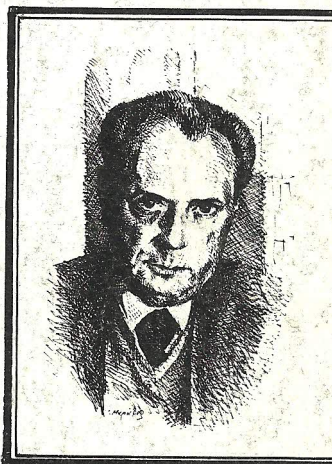
ΣΤΟΝ ΙΓ' ΤΟΜΟ

αντι



τό μικρό
ΔΕΝΤΡΟ

VITTORIO
SERENI



ΠΑΥΛΟΣ ΛΑΛΟΣ

ΑΥΘΑΙΡΕΤΑ

ΑΝΑΚΑΡΑ
ΠΟΙΗΣΗ 1

ΔΙΑΒΑΣΤΕ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Σέ κάθε τεύχος:

- Παρουσίαση των 30 σημαντικότερων βιβλίων του μήνα
- Συνεντεύξεις με γνωστούς συγγραφείς
- Βιβλιογραφίες για θέματα έπιστήμης και τέχνης
- Πορτραίτα έκδοτικών οίκων και βιβλιοπωλείων
- Τά best-seller του μήνα
- Ρεπορτάζ για την κίνηση του βιβλίου στην Ελλάδα και στο εξωτερικό
- Περιλήψεις των διατριβών που έτοιμάζονται στις ανώτατες σχολές
- Βιβλιογραφικό δελτίο με όλες τις νέες εκδόσεις
- Κριτικογραφία του ήμερήσιου και περιοδικού τύπου
- Άρθρα, σχόλια, χρονογράφημα

πολυσέλιδο — ανανεωμένο — υπεύθυνο