



ΑΝΤΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Τρίμηνη έκδοση θεώρησης του Κινηματογράφου

ΤΕΥΧΟΣ Νο 2

ΧΕΙΜΩΝΑΣ 1992 - 93

Τιμή: 400 δρχ.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΣΤΟ ΓΑΛΛΙΚΟ
ΝΕΟ ΚΥΜΑ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΡΑΜΑΣ
DEAUVILLE

ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΕΣ ΝΥΧΤΕΣ
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΗΝ
ΤΩΝΙΑ ΜΑΡΚΕΤΑΚΗ

**ΧΡΟΝΟΣ Α΄ , ΤΕΥΧΟΣ Νο2
ΧΕΙΜΩΝΑΣ 1992 - 93**

Συντακτική επιτροπή: Ανδριόπουλος Γιώργος, Ιωσηφίδης Σίμος, Φουρτούνης Βασίλης, Φραγκούλης Γιάννης, Χατζηπαρασκευαϊδής Αποστολής. Τακτικοί συνεργάτες: Βασιλική Κοσκιωιάτου, Δημήτρης Μητάκος.

Σύμβουλος Έκδοσης: Νίκος Λαγκαδινός.

Νομικός Σύμβουλος: Καρνανιάς Γιάννης τηλ.3605437.

Φωτοσύνθεση: Μαρκόπουλος Αντώνης με το DTP πρόγραμμα VENTURA 4.0.

Εκτύπωση: "Διον. Πρίφτης και Υιοί" Ο.Ε., Ισαύρων 20, 11471, Αθήνα, τηλ.3625417.

Οι απόψεις και οι γνώμες ενυπόγραφων άρθρων βαρύνουν τους υπογράφοντες και σε καμιά περίπτωση το περιοδικό.

"αντι-ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ"

Τρίμηνη Έκδοση θεώρησης του Κινηματογράφου, Γκούρα 152, Πειραιάς, Τ.Κ. 185 46, τηλ.4633581, 9012987.

"anti-KINIMATOGRAFOS"

Editon for cinema. Edited four times a year. Gura 152, Pireas, 185 46 tel.01-4633581, 01-9012987, GREECE. "anti-KINIMATOGRAFOS" Edition Trimestrielle pour le Cinema, Goura 152, Piree, 185 46 tel. 01-4633581, 9012987, GRECE.

Τιμή τεύχους 400 δρχ.

Ετήσια συνδρομή Εσωτερικού: 1500 δρχ., φοιτητές 1000 δρχ., Δημόσιο-Οργανισμοί 2500 δρχ.

Ετήσια συνδρομή Εξωτερικού (αεροπορικά): Κύπρος: 10 \$ U.S.A. Ευρώπη: 15\$ U.S.A., Άλλες χώρες: 20\$ U.S.A. Συνεργασίες δεχόμαστε από κάθε ενδιαφερόμενο. Τα άρθρα πρέπει να είναι ενυπόγραφα και να έχουν διεύθυνση και τηλέφωνο του αρθρογράφου. Χειρόγραφα και φωτογραφίες επιστρέφονται σε κάθε περίπτωση. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση φωτογραφιών ή άρθρων χωρίς την αναφορά στις πηγές. Μηνύσεις και απειλές δεν αποδεχόμαστε...

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σημείωμα της σύνταξης.....1
Αλιεύοντας κινηματογραφικά.....2
Κρυστάλλινες νύχτες.....4
Οντολογία της εικόνας.....6
Η ταινία κινουμένων σχεδίων.....7
Παρακαλώ ..να κλαίτε.....8
6ο Φεστιβάλ ελληνικών ταινιών μικρού μήκους.....10
Η Αμερική αντεπιτίθεται.....11
Ο ευρωπαϊκός κινηματογράφος εντός της τηλεόρασης.....12

ΑΦΙΕΡΩΜΑ.....13

**ΝΕΟ ΚΥΜΑ
(1959 - ;)**



Η ζωή είναι ένα ρομάντζο.....14
Ετσι ζούσαμε στα Cahiers.....16
Κράμπα.....17
Το "νέο κύμα" του γαλλικού σινεμά.....18
Τρεις νέοι γάλλοι σκηνοθέτες.....19
Ο Τρυφώ και η ανάγκη της αθωότητας.....20
Ενάντια στον Γκοντάο.....20
Φιλμογραφία του νέου κύματος.....22
Κριτική μου σημείωση.....26
Τι εννοώ όταν γράφω ότι ο Ριβέτ αδικείται.....28

Ο Λένιν και ο κινηματογράφος.....29
Προσεχώς τι θα παιχτεί και που.....30
Πάνω, κάτω και.....31
Εξταφή.....31
Ζήτω ο ευρωπαϊκός κινηματογράφος.....32
Η ουτοπία της ζωής.....32
Δονούσα.....33
Ανάπτυξη της οπτικοακουστικής βιομηχανίας.....34
Αναδρομή στο έργο του Carl Dreyer.....36
Νέες ταινίες.....38
Φοιτητικός κινηματογράφος.....39
Βιβλιο - μανία.....40