



ΟΛΥΜΠΙΟΝ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Τρίμηνη έκδοση θεώρησης του Κινηματογράφου

ΤΕΥΧΟΣ Νο 18

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 97

ΧΡΟΝΟΣ Ε'

ΤΙΜΗ 800 ΔΡΧ.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ:

- ΣΕΡΓΚΕΪ ΜΗΟΝΤΡΩΦ
- ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗ

ΚΕΙΜΕΝΑ

WALTER REIMANN
ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΓΟΥΛΑΤΟΣ
PAUL LENI
KURT RICHTER
ΤΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΦΗ ΞΗΡΟΥ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

- ΡΑΝΤΙΝ
- ΔΕΑΥΒΙΛΛΕ
- ΛΑΡΙΣΑΣ
- ΚΑΝΝΕΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ
ΣΤΟΝ ΑΝΤΡΕΪ ΤΑΡΚΟΦΣΚΙ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



Ταχ. Διεύθυνση: Ευδόξου 60-62, Αθήνα 11743

Ιδιοκτήτης:

Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία "ΚΑΠΑ"
Συντακτική Επιτροπή: Ανδριόπουλος Γιάργος,
Ανδρόνης Διονύσης, Ιακωβίδης Σημεών, Μπλάφρας
Κώστας, Φοιχτούνης Βασίλης, Φραγκούλης Γιάν-
νης, Χαϊζηραφισσαευαίδης Απόστολος

Γραφεία: Γκούρα 152, Πειραιάς 185 46

τηλ. 4633581, 9012987 Fax: 9012987

Νομικός σύμβουλος: Κορκανιάς Γιάννης, τηλ.
3605437.

Εκτύπωση: Χ. Ζαχαρόπουλος - Δ. Σιταράς - Γ.
Ζαχαρόπουλος Ο.Ε., Κύπρου 9, 183 46 Μοσχά-
το, τηλ. 4817381

Οι απόψεις και οι γνώμες ενυπόγραφοι αρ-
θρων βαρύνουν τους υπογράφοντες και σε κα-
μιά περίπτωση το περιοδικό.

"anti-KINIMATOΓΡΑΦΟΣ"

Trimonthly cinema review,

Gouira 152, Piraeus 185 46 GREECE,

tel. 01-4633581,9012987.

"anti-KINIMATOΓΡΑΦΟΣ"

Edition trimestrielle pour le cinema. Gouira
152,

Piraeus 185 46 - GREECE, tel. 01-4633581,9012987.

Ετήσια συνδρομή εσωτερικού: 3000 δραχ., 4000
δραχ. για Δημόσιο και Οργανισμούς.

Ετήσια συνδρομή εξωτερικού (αεροπορικά):

Κύπρος: 10\$ U.S.A., Ευρώπη: 15\$ U.S.A.,

Άλλες χώρες: 20\$ U.S.A.

Εμβάσματα και επιταγές: Φουρτούνης Βασι-
λίας, Αρτεμισίου 45 & Λυσιστράτης 2
152 34 Χαλάνδρι

Συνεργασίες δεχομαστε από κάθε ενδιαφερό-
μενο.

Τα άρθρα πρέπει να είναι ενυπόγραφα και να έ-
χουν διεύθυνση και τηλέφωνο του αρθρογρά-
φου. Χειρόγραφα και φωτογραφίες επιστρέφο-
νται σε κάθε περίπτωση. Επιτρέπεται η
αναδημοσίευση φωτογραφιών ή άρθρων αρκεί
να αναφέρεται η πηγή.

Το περιοδικό πωλείται στα εξής σημεία:

Βιβλιοπωλεία: Εστία, Δοδώνη, Θεμέλιο, Πολι-
τεία, Προτοπορία, Ελεύθερος Τύπος, Κομμω-
νά, Πύρινος Κόσμος, Παρά Πέντε, Κέδρος, Σο-
λάρις, Λογοθέτης, Αυγόκερας, στην Αθήνα και
Παρατηρητής, Πράξις, στη Θεσσαλονίκη.

Περίπτερα: Νομικής, Φυσικόν - Χημείου, πλ.
Εξασχείων, πλ. Κάννιγγος, πλ. Ομονοίας, Στα-
δίου, Ακαδημίας.

Κινηματογράφοι: Αλφαβίλ, Αστύ, Δαναός, Σι-
νέ Παράδεισος και στη Λέσχη Εταιρείας Ελλή-
νων Σκηνοθετών.

Διακοπωλεία: Metropolis.

Για προηγούμενα τεύχη στα γραφεία του πε-
ριοδικού αντι-KINIMATOΓΡΑΦΟΣ, Γκούρα
152, τηλ.: 4633581 ή βιβλ. Παρά Πέντε, Ιστο-
γράτους και Αραχόβης.

ISSN 1106-3351

Μέλος της Ένωσης Εκδοτών Συντακτών
Περιοδικών Πολιτιστικών Ανάγκησεων
(Ε.Ε.Σ.Π.ΠΑΝ.)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΟΝΙΜΕΣ ΣΤΗΛΕΣ

Σημείωμα της Συνταξης	1
Αλιευοντας κινηματογραφικά	2
Βιβλιομανία	40

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

Σεργκέι Μποντρώφ	4
Κατερίνα Μαραγκουδάκη	29

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Θέματα	
Τζην στο χρόνο	14
Αρχιτεκτονική στο φιλμ	15
REVOLVER: a binary motion	17
Για τη διαμόρφωση της κινηματογραφικής σπηταξης του Μικελάντζελο Αντονιόνι	19
Καμία συμπάθεια για το διάβολο	24
Αρχιτεκτονική του Φιλμ	25
Τα σκηνικά καθορίζουν την ατμόσφαιρα της ταινίας	27
Συγχρονη αρχιτεκτονική των ταινιών	28

ΑΠΟΨΕΙΣ

Μια ματιά στο έργο του Νίκου Λυγγούδη	6
Έντεκα σημεία - προσανατολισμοί στο έργο του Αντρέι Ταρκόφσκι	9
Καρμεν και Στέλλα	37
Splatter και Cult	47

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

DEAUVILLE	32
PANTIN	33
ΛΑΡΙΣΑΣ	34
KANNEΣ	39

ΚΡΙΤΙΚΕΣ

Η σφαγή του κόκκορα	43
Μη μου άπτου	44
Μπασσιά	44
Carla's song	45
Τρεις ζωές κι ένας μόνο θάνατος	46